

CONCIERTOS



-  Centro Social, camino de Ronda 190 (Granada) las inmaduras
-  [Club de Jazz Secadero](#) (Alhendín). 13-10-2000 **Grabación Y nos faltó el Perico**
-  Bar Altapone (Granada) y las tortillas del Germán
-  Plaza de toros de Casas Ibáñez (Albacete) -Que son Músicos! Mokete
-  Bar Cronopio (Granada) esa Eli Oe!
-  Caseta Nivel 24 (Olula del Rio) a capela
-  Bar Nivel 24 (Olula del Rio) Tomi lolailo
-  Anfiteatro (Olula del Rio) Alfonso.-lo que hay es lo que hay
-  Plaza Ayuntamiento (Almeria) Finalistas del FESTIAL
-  Bar La Parada (Almeria) 06-08-2001
-  Bar Gran Café (Alicante) 05/04/2003
-  Bar Eagle (Fuengirola) super tito rocarrolero
-  Discoteca Sala Cha (Granada) 10-05-02 " **grabación LaLoLa y sus amiguitos**
-  Plaza De la Libertad (Granada) triunfamos sin cobrar y sin bebía **Christos**
-  Bar Planta Baja (Olula del Rio) Rafahorus
-  Chaquín Rock VI (Olula del Río) Técnico:-Aprende a cantar primero
-  Plaza Cerveza Alambra (Granada)
-  Teloneros de **Los Mártires del Compás:** Sala el Tren (Granada) 29/11/2002
-  Bar Mónica (Fines, Almería) Ramoncito el bacilón
-  Boda en la Arboleda (San Javier, Murcia) **ele con ele** larga viva al Mateo!!
-  Boda en Mayerlín (Alhendín) 27/09/ 03
-  Concurso Fuera de Onda (Baza)
-  Pub Joven (La Peza, Granada) 14-02-04 con el Cascarilla a la batería
-  Fiestas de Guarroman 19/07/2004
-  Bar Havivi (San Juan de Los Terreros Pulpi) 15/08/2004
-  Fajú 2005 Rodalquilar Nijar 28/03/2005 a las 5 de la mañana mojados
-  Fiestas de Bogarre 11/06/2005 tocar un pasodoble
-  San Juan en San Jose (Cabo de Gata) 23/06/2005
-  Los Escollos , Castillo de San Felipe(Cabo de Gata) Inauguración de la exposición de arte PERIFÉRICOS
-  Fiestas del Jamón en Serón 02/07/2005
-  Altiplano Rock Cullar 20/08/2005
-  **Festival Espantapitas** Vera 03/09/2005
-  Olula en Feria 20/09/05
-  Festival de los Sentidos Olula del Río 21/01/06
-  Planta Baja Granada 01/03/2006
-  Cumpleaños de Elías lluvia marroquí
-  Feria de Almería Caseta 18/08/2006
-  **Remanece de Sierro** 25/08/2006 **grabación** con el Angelillo y el Josecarlos

LaLoLa Toman su nombre de un vino dulce que embriaga sin que te des cuenta, pero lo suyo es poner contento al personal que está atento. Atento a las letras ácidas e implacables de sus canciones, y al ritmo infeccioso y fiestero de su música.

Antihéroes de vuelta, aventuras a pie de calle y pequeñas emociones a flor de piel constituyen el universo chispeante, revoltoso y tierno de este combo granadino-almeriense aflamencado y gamberro. Tapia (voz, letras y guitarra), Cano(guitarra), Edu(percusión), Pepino (batería), Jesús (bajo) Pantelis (Mandolina) , Joaquín (clarinete) y Ana (coros) han pateado en los últimos años las carreteras de media Andalucía trayendo y llevando su música llena de pellizcos incendiarios y melodías que se pegan al techo del paladar. Sus conciertos, como el buen vino, son una invitación a poner la realidad en solfa y el corazón contento. Un intento que –no falla- siempre acaba en jarana.

Más información en www.lalola.org

El grupo lo componemos 8 músicos

1. **Juan Enrique Cano** guitarra flamenca
2. **Antonio Tapia** composición voz y 2ª guitarra
3. **Alejandro López** batería
4. **Jesús Martínez**, bajo
5. **Ana Sola**, coros, percusión menor
6. **Eduardo Ariza** cajón flamenco y Bongós
7. **Pantelis Pelakakis** Mandolina
8. **Joaquín Sánchez** Clarinete y dirección musical

LaLoLa Take their name from a sweet wine that inebriates without noticing, but what is unique to them is to make the audience who pays attention happy. Attention to their acid and implacable lyrics, and to the contagious funny rhythm of their music.

Antiheroes ahead of everything, adventures on the street and little and easily emotions constitute the witty universe, naughty and loving of this granada-almeria "combo", with flamenco sounds and rowdy. Tapia (voice, lyrics and guitar), Cano (guitar), Edu (percussion), Pepino (drumms), Jesús (bass), Pantelis (Mandolin), Joaquín (clarinet), and Ana (choirs) have tramped around half part of Andalucía bringing their music full of lightning flashes and melodies that stick to the palate. Their concerts, as the good wine, are an invitation to poke fun at reality and happiness at heart. A try that – never fails- always ends up in a party.

More information in www.lalola.org

The group is formed by 8 musicians

1. **Juan Enrique Cano** spanish guitar
2. **Antonio Tapia** composition voice and 2ª guitar
3. **Alejandro López** drumms
4. **Jesús Martínez**, bass
5. **Ana Sola**, choirs, minor percussion
6. **Eduardo Ariza** cajón flamenco y Bongós
7. **Pantelis Pelakakis** Mandolin
8. **Joaquín Sánchez** Clarinet and musical direction